

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
МБУДО БГО «ДШИ №2»
Протокол №3 от 27.12.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО БГО «ДШИ №2»
Е.Н.Феклисова
Приказ №119-о от 27.12.2019 г.



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ БОРИСОГЛЕБСКОГО
ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №2»**

**Паспорт программы развития
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования Борисоглебского городского округа
«Детская школа искусств №2» на 2020-2024 годы**

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская школа искусств №2» (далее Учреждение) на 2020- 2024 годы представляет собой основные направления работы по созданию условий для перспективного развития Учреждения, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Программа развития (далее Программа) является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательного процесса. Реализация Программы развития предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, учащихся и родителей (законных представителей) учащихся в Учреждении.

Наименование Программы	Программа развития МБУДО БГО «Детская школа искусств №2» на 2020-2024 годы
Основные разработчики Программы	Администрация муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская школа искусств №2»
Исполнители Программы	- администрация Учреждения; - педагогический коллектив; - учащиеся; - родители учащихся.
Нормативно-правовая и методическая база для разработки Программы	1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; 2. Конвенция о правах ребенка; 3. Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 - 2030 годы, утвержденная указом Президента РФ от 09.05.2017 № 203; 4. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом РФ 03.04.2012 № Пр-827; 5. Концепция развития дополнительного образования детей в РФ, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р; 6. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р; 7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной

	деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; 8. Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства; 9. Устав Учреждения.
Цель Программы	Повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в сфере искусства и культуры. Выявление одаренных детей в области искусства, создание основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.
Задачи Программы	- совершенствование организационных форм и обновление содержания образовательного процесса; - развитие методической деятельности, совершенствования профессиональной компетентности педагогических работников; - создание условий для поддержки и развития творческой инициативы педагогов и учащихся; - развитие межпредметного взаимодействия; - создание единого образовательного пространства «Школа – СУЗы и ВУЗы Пермского края – родители – общественность»; - повышение качества работы с одаренными детьми; - развитие социального партнерства и социальной активности, в том числе в рамках мероприятий различных направленностей; - развитие материально - технической базы.
Срок реализации Программы	- период реализации с 01.01.2020 г. по 31.12.2024 г.
Основные этапы реализации Программы	Первый этап реализации программы развития – 2020-2021 годы: -разработка документов, направленных на методическое, кадровое и информационное обеспечение программы. Второй этап реализации программы развития – 2021-2023 годы: -реализация мероприятий, направленных на достижение результатов программы, промежуточный мониторинг реализации мероприятий программы, коррекция программы. Третий этап реализации программы развития – 2024 год: -итоговый мониторинг реализации мероприятий

	программы, анализ динамики результатов, выявление проблем и путей их решения, определение перспектив дальнейшего развития. Подведение итогов и постановка новых стратегических задач развития.
Ожидаемые результаты реализации Программы	- качественное обновление форм и методов преподавания; - реализация школой современных образовательных программ, обеспечивающих достижение качественных результатов; - развитие системы выявления, поддержки и развития детской одаренности, основанной на взаимодействии школы с образовательными учреждениями общего, дополнительного и профессионального образования; - повышение конкурентоспособности выпускников школы; - обновление материально-технической базы; - рост личностных и профессиональных достижений учащихся, преподавателей, администрации; - повышение рейтинга Учреждения.
Подпрограммы	Подпрограмма № 1 «Обеспечение качественной реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства». Подпрограмма № 2 «Учимся прекрасному вместе». Подпрограмма № 3 «Одарённые дети». Подпрограмма № 4 «Развитие и укрепление материально-технической базы». Подпрограмма 5. «Здоровье и безопасность».
Порядок управления реализацией Программы	Текущее управление программой осуществляется администрацией школы. Корректировки программы проводятся педагогическим советом учреждения.
Порядок мониторинга реализации Программы	– обсуждение хода реализации программы на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического совета 1 раз в четверть (ответственный – директор); – анкетирование родительской общественности 1 раз в полугодие (ответственный – заместитель директора по ВР); – отчет администрации школы перед учредителем или его представителем 1 раз в год (ответственный – директор).
Механизмы реализации Программы	1. Реализация в образовательной деятельности программ в соответствии с ФГТ; 2. Интеграция в учебном процессе образовательной программы, внеурочной и профориентационной деятельности;

	3. Учебно-методическое и информационное обеспечение инновационного образовательного процесса; 4. Оптимизация работы с одаренными детьми; 5. Кадровое обеспечение образовательного процесса; 6. Стажировка и повышение квалификации педагогических работников; 7. Создание оптимальных психолого-педагогических условий для всех участников образовательного процесса; 8. Материально-техническое и финансовое обеспечение программы развития; 9. Совершенствование системы мониторинга, статистики и оценки качества образования; 10. Сохранение и укрепление здоровья учащихся.
Источники финансирования	-бюджет Учреждения; - средства от предоставления платных услуг.

**Раздел I. Анализ реализации программы развития МБУДО БГО
«Детская школа искусств №2» за 2015-2019 гг.**

Цель программы: перевод Учреждения в качественно новое состояние, соответствующее Федеральным государственным требованиям.

Задачи программы:

1. Подпрограмма «Переход на Федеральные государственные требования, компетентностный подход в обучении».
2. Подпрограмма «Профессиональная компетентность педагога».
3. Подпрограмма «Одаренные дети».
4. Подпрограмма «Изменение школьной инфраструктуры».
5. Подпрограмма «Информационное пространство школы».
6. Подпрограмма «Детская школа искусств – моя маленькая планета».

	<i>Запланированные мероприятия</i>	<i>Достигнутые результаты</i>
Переход на Федеральные государственные требования, компетентностный подход в обучении		
1.	Приведение нормативной базы школы в соответствие ФГТ (Лицензия, Устав, локальные акты)	Регистрация новой редакции Устава, получение лицензии на образовательную деятельность, полное обновление локальных нормативных актов.
2.	Организация работы по приведению в соответствие с требованиями ФГТ должностных инструкций педагогических работников, управленческого персонала	Приведение в соответствие с требованиями ФГТ должностных инструкций педагогических работников, управленческого персонала.
3.	Разработка и утверждение образовательных программ в соответствии с ФГТ по каждому отделению	Разработаны и утверждены образовательные программы в соответствии с ФГТ по каждому отделению: дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнно-смычковые инструменты», дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».
4.	Разработка, утверждение и рецензирование рабочих программ по учебным предметам	Разработаны, утверждены и отрецензированы дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты (гитара, баян/аккордеон)», «Струнно

		смычковые инструменты», в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Разработаны, утверждены и отрецензированы дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства (баян, аккордеон, гитара, фортепиано), в области хореографического искусства. <u>Рост числа учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств:</u> 2015 г. – 23 чел 2016 г. – 48 чел. 2017 г. – 58 чел. 2018 г. – 73 чел. 2019 г. – 97 чел.
5.	Разработка учебных планов с учетом требований ФГТ	Разработаны учебные планы с учетом требований ФГТ. Обновление всей учебно-организационной документации.
6.	Формирование заказа на учебники с учетом перехода на ФГТ.	Приобретены учебники с учетом перехода на ФГТ.
7.	Работа по оборудованию кабинетов в соответствии с требованиями ФГТ.	Проведена работа по оборудованию кабинетов в соответствии с требованиями ФГТ
8.	Рассмотрение требований ФГТ на заседаниях педагогического совета, родительских собраниях по вопросам введения ФГТ.	Рассмотрены требования ФГТ на заседаниях педагогического совета, проведены родительские собрания по вопросам введения ФГТ.
Профессиональная компетентность педагога		
9.	Участие в рейтинговых конкурсах профессионального уровня	35% преподавателей ежегодно участвовали в конкурсах профессионального мастерства межмуниципального, областного и всероссийского уровня.
10.	Обучение преподавателей на курсах повышения квалификации в соответствии с требованиями ФГТ	Весь коллектив прошел обучение на курсах повышения квалификации в соответствии с требованиями ФГТ.
11.	Участие педагогических работников в работе краевых, межмуниципальных методических семинаров по обмену опытом и повышения профессиональной компетенции	преподаватели участвовали в работе областных, межмуниципальных методических семинаров по обмену опытом и повышения профессиональной компетенции
12.	Увеличение числа преподавателей, прошедших аттестацию на первую и высшую категории.	С 2015 г. по 2019 г. доля преподавателей, повысивших квалификационную категорию для работы в соответствии с ФГТ, составляет 100%.
13.	Совершенствование системы работы с портфолио педагога.	Проведена работа по совершенствованию работы с портфолио педагога.
Одаренные дети		
14.	Проведение цикла семинаров и	Проведен цикл семинаров и методических

	методических совещаний для педагогических работников по вопросам введения ФГТ, индивидуальная работа с одаренными учащимися, проведение мастер-классов, консультаций по вопросам введения ФГТ.	совещаний для педагогических работников по вопросам введения ФГТ, проведена индивидуальная работа с одаренными учащимися, проведены мастер-классы, консультации: преподавателями ВКК МБУДО БГО «ДШИ №2» и ГБ ПОУ «БМУ».
15.	Приглашение преподавателей ГБ ПОУ «БМУ» с целью работы с учащимися по профориентации и концертной деятельности.	Сотрудничество с преподавателями ГБ ПОУ «БМУ», с целью оказания помощи по профориентации учащихся посредством концертной деятельности.
16.	Участие учащихся в конкурсах.	Участие преподавателей и учащихся в конкурсах, в том числе рейтинговых, количество призовых мест: 2015 г. – 30; 2016 г. – 37; 2017 г. – 34; 2018 г. – 29; 2019 г. – 12.
17.	Работа с родителями по информированию и привлечению к деятельности Учреждения в рамках внедрения ФГТ.	Проведение родительских собраний классными руководителями с целью организации совместной работы, проведение отчетных мероприятий для родителей, привлечение к участию в конкурсной деятельности.
18.	Организация творческих мероприятий на выявление одаренных детей на ранних этапах развития.	Организация школьного проекта: - «Музыка малышам» Ежегодные общешкольные отчетные концерты, концерты учащихся, концерты класса, конкурс «Играй с душой».
19.	Проведение открытых уроков по обмену опытом в работе с одаренными детьми.	Внедрены в практику проведение открытых уроков по обмену опытом в работе с одаренными детьми, педагогических советов на основе инновационного педагогического опыта.
Изменение школьной инфраструктуры		
20.	Проведение текущего ремонта зданий школы.	Ежегодно силами преподавателей и технического персонала в школе проводится текущий ремонт (покраска стен, потолка, пола, отопительной системы).
21.	Приобретение музыкальных инструментов и оборудования	За период 2015-2019 приобретены: классическая гитара, 2 баяна, 1 фортепиано, 1 скрипка, 2 телевизора, 3 ноутбука.
22.	Организация постоянного доступа в Интернет и использования возможностей сети в обучении и внеклассной работе	в Учреждении подключено оптическое волокно
Информационное пространство школы		

23.	Создание системы оснащения информационного пространства школы. Повышение статуса ДШИ посредством высокого уровня информированности населения.	- размещение информации на сайте школы; - общеобразовательные программы; - информация для родителей: учебные планы, планы внеклассных мероприятий и воспитательной работы; - информация о достижениях учащихся; - информация о дополнительных платных образовательных услугах; - информация о перспективных планах развития школы (реализация творческих проектов); - размещение информации в группах социальных сетях.
24.	Создание условий в Детской школе искусств для комплексного развития творческого потенциала учащихся и преподавателей в рамках реализации ФГТ посредством проведения школьных мероприятий, а также сотрудничества с учреждениями образования, культуры и других социальных партнеров.	Высокая организация внеурочной занятости учащихся в рамках реализации ФГТ по проведению школьных мероприятий, а также взаимодействия с дошкольными, культурно-досуговыми, общеобразовательными учреждениями, учреждениями дополнительного образования детей. Школьные мероприятия: 2015г – 13; 2016 г. – 13; 2017 г. – 23; 2018 г. – 34; 2019 г. – 22. Концертно-просветительская деятельность: 2015 г. – 17; 2016 г. – 20; 2017 г. – 20; 2018 г. – 19; 2019 г. – 17.

Вывод: запланированные мероприятия выполнены в полном объеме.

Анализ текущего состояния Учреждения позволяет говорить о том, что неудовлетворительной остается материально-техническая оснащенность, что существенно влияет на качество предоставляемых услуг.

Проблемные точки образовательной системы Учреждения

Анализ результатов деятельности Учреждения в период 2015-2019 годы позволяет выделить существующие проблемы :

1. В образовательной деятельности:

- необходимость получения объективной информации для формирования стратегии повышения качества (полная картина, не только «творческие достижения»);

- необходимость корректировки учебных программ;

- необходимость корректировки требований при отборе детей на предпрофессиональные программы;

- необходимость более качественного отслеживания содержания и качества подготовки учащихся на различных этапах освоения предпрофессиональных программ по установленным критериям и показателям;
- ресурсная недостаточность в реализации образовательных программ;
- разработка и внедрение эффективных методик, инновационных технологий и форм работы с одаренными детьми;
- использование в образовательном процессе традиционных методов обучения.

2. В системе работы педагогических кадров:

- ограниченный опыт использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе;
- старение коллектива и сравнительно небольшой процент молодых педагогов;
- снижение мотивации педагогов к повышению своего профессионального уровня, участию в исследовательской, научно-методической деятельности.
- несформированность компетенций реализации индивидуального и дифференцированного подходов к организации, определению содержания, выбора форм и методов обучения.

3. В методической работе:

- минимизация значения и места методической работы в системе приоритетов организации образовательного процесса;
- несоответствие интенсивности научно-методической работы и квалификационных характеристик преподавателей;
- недостаточное методическое и дидактическое обеспечения образовательных программ (необходимость обновления библиотечного фонда, фонда методических материалов, фонда аудиоматериалов).

4. В организации воспитательного процесса:

- разработка критериев оценки результативности и качества проводимых образовательно-культурных и творческих мероприятий.

5. В финансово-экономической деятельности:

- недостаточность финансирования участия в творческих конкурсах, мероприятиях различных уровней.

6. В материально-техническом обеспечении:

- недостаточное количество помещений;
- недостаточно эффективное обеспечение материально-технической базы, имущественного комплекса для создания комфортных, современных условий для обучения и воспитания учащихся, работы преподавателя;
- обновление музыкального инструментария;
- необходимость проведения ремонтных работ помещений Учреждения.

Цели и задачи данной программы определяют приоритеты развития Учреждения на предстоящий период. Поскольку разрешение проблем, выявленных при анализе образовательной и воспитательной системы Учреждения, определяют не только эффективность функционирования учреждения дополнительного образования, но и качество подготовки выпускников, их адаптацию к современной социокультурной среде.

Раздел II. Характеристика текущего состояния образования в школе: ресурсы и условия достижения результата

Информационная справка

1. Наименование учреждения, адрес (с указанием поселения) муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская школа искусств № 2» . г.Борисоглебск, Юго-Восточный мкр, д.20
2. Вид собственности (государственная, муниципальная, частная) муниципальная
3. Статус юридического лица учреждение дополнительного образования
4. Регистрация имущественного права свидетельство о государственной регистрации права выдано УФСГРКИК по Воронежской области от 15.07.2013 г. 36-АД 091540
5. Регистрация права собственности на землю нет
6. Материально-техническая база учреждения: удовлетворительное
техническое состояние здания требует капремонта
год постройки 1987. занимаемая площадь 296,2 кв.м.
учреждение расположено (отдельно стоящее здание, пристроено, встроено, в здании Дома культуры, и др.): пристроено к жилому дому
количество кабинетов для занятий: 6
мощность (число зрительских мест по проекту и фактически в клубном учреждении, число единиц хранения в музее, книжный фонд в библиотеке) - концертный
зал на 60 мест, библиотечный фонд - 3019 экз.
состояние входной группы требует капитального ремонта
наружного освещения отсутствует
фасада требует капитального ремонта
кровли удовлетворительное
наличие и состояние водопровода требует капитального ремонта канализации требует капитального ремонта пожарных щитов - нет сигнализации
удовлетворительное телефонизация удовлетворительное
7. Тип отопления (собственная котельная, центральное, печное и др.) центральное.
техническое состояние котельной и системы отопления требует капитального ремонта
8. Наличие и количество оборудования:
звуковое акустическая система - 2
осветительное - нет
музыкальные инструменты 48
компьютеры – 10
телевизор – 3
музыкальный центр - 1
выход в интернет (указать кол-во и состояние) 4 удовлетворительное
столы 25

9. Содержание работы: образовательная деятельность

по отделениям - 6 в них участников 236

фортепиано - 50

народные инструменты (баян, аккордеон, классическая гитара) – 74

струнно-смычковые инструменты – 5

хореографическое - 67

раннее эстетическое – 28

платное отделение - 12

10. Содержание услуги: концертная деятельность

Обеспечение деятельности 5-ти творческих коллективов в количестве 98 чел. из них имеет звание образцовый 2 (43 чел.) (хореографический ансамбль «Любавушка», инструментальный ансамбль «Калейдоскоп»).

11. Кадры: кол-во работающих 21 из них преподавателей - 17 (их образовательный уровень: высшее образование - 10, ср-спец. обр. – 7; стаж: от 3-6 лет – 1 ч., от 6-10 лет – 2 ч; свыше 10 лет – 19ч.; средняя заработная плата 31624,3 р.

технических работников (кол-во 1; средняя заработная плата – 12546,3 р.).

Учредительные документы Учреждения

- Устав. Действующий Устав утвержден постановлением Администрации Борисоглебского городского округа воронежской области от 10.08.2015 №2168.

- Лицензия. 01.10.2015 г. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская школа искусств №2» получила лицензию (серия 36Л01 №0000185, регистрационный номер 1023600607414), дающую право осуществления образовательной деятельности. Лицензия бессрочная.

- Свидетельство о регистрации в налоговом органе. Основной государственный регистрационный номер: 1023600607414, ИНН 3604010840, КПП 360401001.

Основным предметом и целью деятельности Учреждения является образовательная деятельность по дополнительным (предпрофессиональным и общеразвивающим) общеобразовательным программам.

Образовательная деятельность Учреждения направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско- патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а так же учащихся, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;

- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству РФ, осуществляемых за пределами федеральных государственных требований.

Система управления школой

Директор;

Общее собрание работников Учреждения;

Педагогический совет Учреждения;

Совет Учреждения.

Кадровое обеспечение Учреждения

За годы существования школы сложился стабильный коллектив, текучесть кадров отсутствует. В школе работает 19 педагогических работников, большинство из которых имеют педагогический стаж более 20 лет.

Коллектив инициативный, с ярким творческим потенциалом. Кадровый состав имеет достойный профессиональный уровень для реализации Программы развития школы.

С другой стороны, проблемой остается недостаток специалистов для реализации образовательных услуг для населения, т.к. спрос на образовательные услуги увеличивается. Особенно не хватает квалифицированных преподавателей, компетентных обучать по предпрофессиональным программам в теории музыки и инструментального исполнительства.

1.Сведения о педагогических работниках по стажу

До 5-ти лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 15 лет	От 15 до 25 лет	Свыше 25 лет
1 чел.	3 чел.	0 чел.	1 чел.	14 чел.

2.Сведения об образовании педагогических работников

Всего педагогических кадров	Имеют высшее образование	Имеют среднее специальное образование
19 чел.	11 чел. (5 чел. – высшее профильное)	Весь коллектив

3.Сведения об аттестации педагогических работников

Высшая категория	Первая категория	Соответствие занимаемой должности
6 чел.	6 чел.	5 чел.

Контингент учащихся

Учреждение самостоятельно формирует контингент учащихся в соответствии с контрольными цифрами муниципального задания, финансируемых за счет средств местного бюджета, ежегодно устанавливаемыми учредителем и контингент учащихся на платной основе.

При приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам Учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств устанавливается федеральными нормативными актами.

Порядок приема на обучение по дополнительным общеразвивающим программам определяется Учреждением самостоятельно.

Общая численность учащихся по муниципальному заданию на момент разработки Программы развития составляет 236 человек, из них:

	Количество учащихся	Количество учащихся в %
1.Обучение по предпрофессиональным общеобразовательным программам	101	43
2.Обучение по общеразвивающим общеобразовательным программам	135	57

Освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств завершается итоговой аттестацией учащихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, устанавливаются федеральными нормативными актами. Учащимся, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, выдается заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении указанных программ. Форма свидетельства устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры.

Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы и (или) отчисленным из Учреждения выдается справка об обучении или о периоде обучения. Форма документа устанавливается Учреждением самостоятельно.

Лицам, прошедшим аттестацию, завершающую освоение дополнительных общеразвивающих программ, выдается заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении указанных программ. Форма свидетельства устанавливается Учреждением самостоятельно.

Социальное партнерство Учреждения

Учреждение строит свою работу на сотрудничестве с семьями учащихся и другими социальными институтами. Социальное партнерство в дополнительном образовании – показатель нового времени. Успешное развитие

внешних связей Учреждения формирует положительное общественное мнение о ней.

Такое социальное партнерство дает возможность педагогическому коллективу успешнее решать задачи образования и воспитания.

Детская школа искусств активно сотрудничает и приглашает для проведения мастер-классов, занятий, концертов и всевозможной методической помощи ведущих преподавателей БМУ. Занятия с профессионалами имеют большое значение для профессионального роста и совершенствования юных музыкантов. Они повышают уровень учебной и творческой активности, а также являются стимулом к дальнейшим успехам в конкурсных выступлениях.

Раздел III. Концепция программы развития

Программа развития Учреждения – один из базовых документов, отражающий особенности организации образовательного процесса и формирования образовательного пространства учащихся. Программа развития школы позволит планировать результаты образовательного процесса, задать критерии и показатели развития детей, необходимые для успешного обучения и воспитания.

Концепция Программы развития подчеркивает необходимость ориентации образования не только на усвоение учащимися определённой суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей.

Школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся, то есть ключевые компетентности, определяющие современное качество образования. За время действия настоящей Программы школа должна перейти на качественно новый путь обучения и воспитания.

Сегодня образ выпускника школы становится ориентиром для проектирования процессов и условий получения образовательных результатов, главным инструментом развития школы и педагогического коллектива.

У выпускника современной школы искусств должны быть сформированы готовность и способность творчески мыслить, находить нестандартные решения, проявлять инициативу, т.е. выпускник должен быть конкурентоспособным.

Конечно, ключевой фигурой школы является преподаватель, поэтому он должен выполнять функции организатора деятельности, консультанта, наставника, сопровождающего самостоятельную деятельность обучающегося.

Необходимо создать такие условия пребывания ребенка в школе, чтобы ему хотелось не только просто учиться, но и получать радость от успеха своей деятельности, быть в центре внимания своих сверстников, получать одобрение своих педагогов, быть успешным.

Обновлённое содержание образования потребует не только нового подхода к оценке образовательных результатов учащихся, но и качественно иных ориентиров в оценке деятельности педагога, уровня внутришкольной системы управления качеством образования.

Концепция Программы развития охватывает такие приоритетные направления, как:

- формирование образовательного пространства в соответствии с требованиями ФГТ;
- модернизация учебно-методического, материально-технического, кадрового и информационного ресурсного потенциала школы;
- изменение принципов организации учебно-воспитательного процесса с учетом перехода на компетентностно-ориентированные стандарты; внедрение системы внешней оценки качества образования при переходе с одной ступени школьного образования на другую;

- занятия по выбору учащихся, в системе дополнительного образования детей;

- совершенствование педагогического корпуса, предполагающее создание системы моральных и материальных стимулов поддержки педагогов, постоянное повышение их квалификации;

- изменение школьной инфраструктуры: формирование материально-технической базы, обеспечение безопасности школьного здания (противопожарной, экологической, антитеррористической и т. д.);

- сохранение и укрепление здоровья школьников: использование в учебном процессе здоровьесберегающих технологий;

- развитие системы поддержки одарённых детей, которая включает в себя:

- выявление одаренных детей;
- создание условий для проявления и самовыражения полученных знаний;
- расширение кругозора посредством посещения театров, музеев, выставок, а также чтением популярной музыкальной литературы.
- обновление и обогащение репертуара благодаря привлечению инновационных технологий на материале современных учебно-методических пособий;
- сотрудничество с родителями для достижения устойчивых положительных результатов обучения.

Дополнительное образование предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом их индивидуальных склонностей. Личностно - деятельностный характер образовательного процесса позволяет решать одну из основных задач дополнительного образования — выявление, развитие и поддержку одаренных детей.

Раздел IV. Ключевые ориентиры программы развития: актуальность, цели, задачи, мероприятия реализации и ожидаемые результаты

Подпрограмма № 1 «Обеспечение качественной реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства»

Актуальность: Содержание образовательных программ образовательного учреждения должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры. Это обуславливает необходимость непрерывного обновления программно - методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса.

Цели подпрограммы:

- Обновление и совершенствование содержания образования, модернизация технологий при активном участии профессионального сообщества.
- Утверждение миссии ДШИ как первого звена трёхуровневой системы подготовки творческих кадров.
- Подготовка выпускников, чьи знания и приобретённые в ДШИ умения позволят части из них продолжить образование в профессиональных образовательных организациях отрасли культуры, а другой части выпускников - пополнить ряды грамотной зрительской аудитории театров, концертных и выставочных залов и стать ядром в формировании гармоничного, духовно развитого российского общества.

Задачи подпрограммы:

- Оптимизация образовательного процесса школы.
- Проведение мониторинга дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных предпрофессиональных программ.
- Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров.
- Профессиональная ориентация учащихся.
- Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового корпуса.

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Разработка и совершенствование программного обеспечения реализации образовательного процесса, совершенствование программ учебных предметов.	2020-2024г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
2.	Совершенствование фондов оценочных средств, координация работы по созданию новых образовательных программ и программ учебных предметов;	2020-2024г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
3.	Оптимизация урока (выбор оптимальных методов обучения).	2019-2023г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
4.	Установление единых требований к минимуму содержания и качества подготовки учащихся на	2020-2024г.г.	Зам. директора по УР, заведующие

	каждом этапе освоения дополнительной предпрофессиональной программы.		отделениями, преподаватели
5.	Ежегодный анализ динамики формирования знаний, умений и навыков учащихся в процессе освоения программы.	2020-2024г.г.	Директор, зам. директора по УР, заведующие отделениями, преподаватели
6.	Разработка рекомендаций по совершенствованию качества подготовки учащихся.	2020-2024 г.г.	Директор, зам. директора по УР, заведующие отделениями, преподаватели
7.	Обеспечение непрерывного, профессионального роста преподавателей через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки.	2020-2024 г.г.	Директор, зам. директора по УР, преподаватели
8.	Организация педагогических образовательных семинаров и конференций на базе школы.	2020-2024 г.г.	Директор, зам. директора по УР, преподаватели
9.	Повышение уровня участия преподавателей в научно-педагогических конференциях межмуниципального, областного и всероссийского уровня.	2020-2024 г.г.	Директор, зам. директора по УР, преподаватели
10.	Участие преподавателей в исследовательской и научно-методической деятельности по развитию образовательной системы школы.	2020-2024 г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
11.	Улучшение качества методической работы школы: проведение открытых уроков, выступление с докладами, методическими разработками.	2020-2024 г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
12.	Повышение уровня участия преподавателей в конкурсах профессионального мастерства.	2019-2023 г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
13.	Повышение уровня участия преподавателей в издательской деятельности и трансляции педагогического опыта.	2020-2024 г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
14.	Осуществление систематического сотрудничества с ведущими преподавателями ССУЗов и ВУЗов	2020-2024 г.г.	Директор, зам. директора по УР, преподаватели
15.	Ознакомление преподавателей с новинками методической литературы, методическими пособиями, инновационными методическими разработками, педагогическими технологиями.	2020-2024 г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
16.	Пополнение школьной научно-методической базы (методического фонда), содержащей методические разработки преподавателей школы.	2020-2024 г.г.	Директор, зам. директора по УР, преподаватели
17.	Организация творческих встреч, концертов с деятелями искусства и студентами творческих ССУЗов и ВУЗов.	2020-2024 г.г.	Зам. директора по УР, зам. директора по ВР, классные руководители
18.	Разработка совместных проектов по взаимодействию отделений школы.	2020-2024 г.г.	Зам. директора по УР, зам. директора по ВР

Ожидаемые результаты:

Обеспечение конкурентоспособности МБУДО БГО «Детская школа искусств №2» путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств предполагает обновление и совершенствование содержания образования, модернизацию технологий, при активном участии профессионального сообщества. В процессе решения задачи произойдет постепенное обновление содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, будет увеличено количество реализуемых программ (за период реализации Программы будет разработано до 2 новых программ) и увеличен контингент учащихся (до 5%). Это позволит утвердить реализовать задачу Учреждения как первого звена трёхуровневой системы подготовки творческих кадров, выполнить основную задачу Учреждения - подготовку выпускников, чьи знания и приобретённые в Учреждении умения позволят части из них продолжить образование в профессиональных образовательных организациях отрасли культуры, а другой части выпускников - пополнить ряды грамотной зрительской аудитории театров, концертных и выставочных залов и стать ядром в формировании гармоничного, духовно развитого российского общества.

Подпрограмма № 2 «Самосовершенствование»

Актуальность Система воспитания и образования в Учреждении обеспечивает развитие общекультурных интересов учащихся, увеличивая пространство, где они могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личные качества, демонстрировать те способности, которые в основном остаются невостребованными основным образованием. Предоставляя широкий спектр деятельности (предметы по выбору, участие в конкурсах различного уровня, общешкольные мероприятия), Учреждение включает личность учащегося в многогранную творческую деятельность, где есть условия для самовыражения и самоутверждения.

Воспитательная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса, ее направления включают в себя:

- формирование потребности к самосовершенствованию, творческой самореализации;
- организация содержательного досуга учащихся;
- развитие интеллекта и творческой инициативы;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости.

Цель подпрограммы:

- Создание условий для самоопределения, самовыражения учащихся, развития и реализации их творческих, интеллектуальных возможностей.

Задачи подпрограммы:

- Повышение компетенции преподавателей в области самооценки и оценки

деятельности учащихся через консультации, самообразование.

- Создание условий для максимальной самореализации каждого обучающегося образовательного процесса.

- Развитие креативных способностей и творческой активности детей на всех ступенях образования.

- Организация и осуществление исполнительской деятельности учащихся и преподавателей.

- Организация работы музыкального лектория для учащихся общеобразовательных школ.

- Организация проведения мониторинга внеурочной деятельности. Реализация данной подпрограммы осуществляется пять лет и проходит в три этапа.

Воспитательная работа Учреждения организована по следующим основным направлениям:

- Традиции;
- Творчество и индивидуальность;
- Культура и общение.

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	<u>Традиции</u>	2020-2024г.г.	Директор, зам. директора по ВР, преподаватели.
1.1.	Проведение традиционных мероприятий (общешкольные праздники и тематические концерты).		
1.2.	Организация и проведение школьных конкурсов	2020-2024г.г.	Директор, зам. директора по ВР, преподаватели.
1.3.	Организация творческих встреч с бывшими выпускниками Детской школы искусств – студентами и преподавателями	2020-2024г.г.	Директор, зам. директора по ВР, преподаватели.
1.4.	Организация тематических выставок	2020-2024г.г.	Директор, зам. директора по ВР, преподаватели.
2.	<u>Творчество и индивидуальность</u>	2020-2024г.г.	Зам. директора по ВР, преподаватели.
2.1.	Организация и проведение внутришкольных концертов.		
2.2.	Организация концертов и культурно-просветительских мероприятий в учреждениях района: общеобразовательных школах и детских садах.	2020-2024г.г.	Зам. директора по ВР, преподаватели.
2.3.	Организация музыкального лектория для учащихся общеобразовательных школ.	2020-2024г.г.	Зам. директора по ВР, преподаватели.
3.	<u>Культура и общение</u>	2020-2024г.г.	Зам. директора по ВР, преподаватели.
3.1.	Организация и проведение внеклассных мероприятий: - тематические классные часы; - концерты класса;		

	- лекции и беседы об искусстве, направленные на расширение кругозора учащихся, воспитание их любознательности в сфере художественного творчества; - посещение концертов и выставок.		
3.2.	Работа с родителями (законными представителями) учащегося: - тематические родительские собрания; - педагогический лекторий для родителей вновь принятых учащихся; - контакты по телефону; - информирование об успеваемости и посещаемости занятий; - рекомендации по составлению индивидуального режима для учащегося; - встречи и личные беседы по вопросам развития способностей ребенка и дальнейшей перспективы образования (ориентация на любительское или профессиональное обучение), по организации домашних занятий и воспитанию самостоятельности у учащихся; - совместное проведение мероприятий; - оформление информационного стенда для родителей и систематическое обновление статей на тему воспитания и обучения детей;	2020-2024г.г.	Зам. директора по ВР, классные руководители.
3.3.	Оформление кабинетов в соответствии с профессиональными задачами обучения (афиши, фотографии с концертов, выставка дипломов и т.д.).	2020-2024г.г.	Зам. директора по ВР, классные руководители.
3.4.	Сотрудничество всего педагогического коллектива по реализации задач воспитательного процесса.	2020-2024г.г.	Зам. директора по ВР, классные руководители.
3.5.	Сетевое взаимодействие с дошкольными и общеобразовательными учреждениями района: организация музыкального лектория для учащихся детских садов и общеобразовательных школ.	2020-2024г.г.	Зам. директора по ВР, классные руководители.
4.	<u>Ученическое самоуправление</u>	2020-2024г.г.	Зам. директора по ВР,
4.1.	Участие учащихся в организации школьных мероприятий.		преподаватели.
4.2.	Участие в работе школьной газеты или школьного сайта (написание статей, отзывов, фоторепортажей).	2020-2024г.г.	Зам. директора по ВР, преподаватели.

Примерные темы классных часов

На музыкальных отделениях:

1. «Особенности игры в оркестре»
2. «Музыка вокруг нас»
3. «Сценический образ на примере знаменитых поп-исполнителей»
4. «Всесторонняя развитость певца, как залог успеха»

5. «Колокольные звоны в творчестве русских композиторов»
6. «Выбор профессии»
7. «Визуальный образ и жест солиста»
8. «Мой друг баян»
9. «Поющий нерв – нашей эпохи» В.Высоцкий, Б.Окуджава
10. «Не погаснет памяти свеча» (ко Дню Победы в ВОВ)
11. «История возникновения хорового пения»
12. «Великая тайна воды»
13. «Выступление на сцене. Сценическое волнение»
14. «Великие пианисты прошлого»

«Детская филармония»

**Цикл лекций музыкального лектория из серии «Мир искусства» для
учащихся общеобразовательных школ
(4 лекции в год по четвертям)**

1. «В гостях у дядюшки Скрипа»
2. «Жизнь русской души»
3. «И льется песня...»
4. «Краски музыки»
5. «О чем говорит музыка»
6. «Путешествие с тремя китами»
7. «Музыкальные рассказы»
8. «В стране муз»

Примерные темы родительских собраний

1. «Цели, задачи, содержание, формы и методы обучения и воспитания детей в Детской школе искусств»
2. «Особенности обучения учащихся на отделении общего эстетического развития»
3. «Организация учебно-воспитательного процесса на художественном отделении»
4. «Серьезный разговор»
5. «Совместное сотрудничество – залог эстетического развития каждого ребенка»
6. «Формы работ на уроке сольфеджио и использование их при подготовке домашнего задания»
7. «Участие родителей в творческой деятельности ребенка, как залог будущего успеха»
8. «Игра детей в большом коллективе, ансамбле и оркестре»
9. «Участие в конкурсах, как способ раскрепощения духовного и сценического развития ребенка»
10. «Характеристика подросткового детства А.С. Белкин. Основы возрастной педагогики»
11. «Анализ успеваемости учащихся»
12. «Развитие творческих способностей юных музыкантов»

13. «Только то обучение является хорошим, которое забегает вперед развитию...»

14. «Как привить детям усидчивость, а родителям - ответственность».

Ожидаемые результаты:

- Овладение учащимися способностью выбора деятельности, которая им поможет достичь наибольшего успеха.

- Создание системы гражданско-патриотического и нравственно-правового воспитания учащихся, способствующей воспитанию человека и гражданина, ответственного за свою судьбу и судьбу своего отечества.

- Развитое чувство восприятия прекрасного. Умение найти свое место в творческой деятельности.

- Развитие потребности в творческой деятельности, интереса к культурным традициям разных народов, к истории и географии своего поселка, края, государства.

- Полное удовлетворение интересов и потребностей учащихся в дополнительном образовании.

- Укрепление связи семьи и школы в интересах развития ребенка. Создание системы педагогической подготовки родителей.

- Создание единого воспитательного пространства всеми заинтересованными государственными и общественными учреждениями и организациями.

- Создание системы повышения профессионального мастерства педагогов. Внедрение в практическую деятельность достижений передовой педагогической науки, инновационной и экспериментальной работы в области воспитания.

- Усиление ориентации учащихся на духовные ценности, воспитание юного гражданина.

- Развитие сетевого взаимодействия в условиях современной стратегии воспитания.

- Расширение границ социокультурного образовательного пространства.

- Достижение целевых установок концепции воспитательной системы школы.

В ходе реализации данной программы воспитательной работы повышается творческая активность и творческие способности учащихся. Формируется их социально-активная гражданская позиция, развивается активность молодого поколения.

Суть программы сводится к предоставлению возможности учащимся индивидуально или в деятельности творческого коллектива выбрать сферы, приложить силы и добиться успеха, реализовав свои потенциалы.

Педагог при этом выступает в роли помощника, наставника:

1. оказывающего поддержку в достижении учениками цели, определенной ими самостоятельно или совместно с преподавателем;

2. помогающего детям в реализации своего потенциала, проявлению и развитию своей индивидуальности;

3. способствующего развитию открытых, партнерских взаимоотношений;

Система воспитательной работы выстроена в соответствии с несколькими направлениями деятельности школы при активном вовлечении учащихся в деятельность, демонстрирующую их общие и индивидуальные достижения, с использованием ярких форм и методов, создающих привлекательность этой деятельности.

Воспитательная работа педагогического коллектива направлена на развитие индивидуальных способностей учащихся, всестороннее развитие детской личности. Но решение поставленных целей и задач требует единства, согласованности в системе воспитательно-образовательных воздействий взрослых на ребенка. Как бы серьезно не продумывались формы воспитания обучающегося, его цели не будут достигнуты, если действовать, не имея постоянной поддержки родителей.

Подпрограмма № 3 «Работа с одаренными детьми»

Актуальность

Понятие «одаренность» происходит от слова «дар» и означает особо благоприятные внутренние предпосылки развития. Вообще под одаренностью ребенка понимаются более высокая, чем у его сверстников при прочих равных условиях, восприимчивость к учению и более выраженные творческие проявления.

Педагогический опыт работы подсказал, что выявление, развитие и обучение одарённых детей в учреждении должно представлять единую систему, а диагностика одарённости служить не целям отбора, а средством для наиболее эффективного обучения и развития талантливых детей.

В целом, работа по выявлению одаренных детей является достаточно интересной и перспективной. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, задача педагога – поддержать и развить его способности, а задачей школы является подготовка почвы для того, чтобы эти способности были реализованы.

В работе с одаренными детьми необходимо научиться работать нестандартно, находить индивидуальный подход к способностям каждого учащегося. Одаренные дети, участвуя в творческой деятельности, создают прекрасный мир, а задача преподавателей учреждения – помочь им обрести своё место в этом мире.

Цель подпрограммы:

- создать условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями.

Задачи подпрограммы:

- выявление у ребенка мотивации к заинтересовавшей его деятельности;
- создание ситуации успеха для каждого обучающегося;
- содействие личностному и профессиональному самоопределению;
- обучение педагогического состава учреждения новым инновационным технологиям по сопровождению одарённых детей через методическую работу;
- методическое и информационное сопровождение процесса развития одаренных детей;
- повышение грамотности родителей в вопросах воспитания одарённых детей.

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Индивидуальное обучение или обучение в малых группах по образовательным программам творческого развития в определенной области.	2020-2024г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели.
2.	Мастер-классы, творческие лаборатории, открытые уроки.	2020-2024г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели.
3.	Участие в творческих конкурсах, выставках, фестивалях, олимпиадах.	2020-2024г.г.	Директор, зам. директора по УР, преподаватели.

4.	Участие в проектной деятельности.	2020-2024г.г.	Директор, зам. директора по УР, зам. директора по ВР, преподаватели.
5.	Создание банка данных одарённых детей учреждения.	2020-2024г.г.	Директор, зам. директора по УР, зам. директора по ВР
6.	Создание детских творческих коллективов.	2020-2024 г.г.	Преподаватели.
7.	Участие преподавателей в педагогических конференциях, методических семинарах по вопросам обучения одарённых детей.	2020-2024 г.г.	Директор, зам. директора по УР, зам. директора по ВР.

Ожидаемые результаты:

- Обеспечение образовательной подготовки высокого уровня в соответствии индивидуальными потребностями и склонностями учащихся.

- Совершенствование системы работы с одаренными и способными детьми, создание условий для ее устойчивого существования.

- Повышение качественных показателей обучаемости учащихся в учреждении до 96 %.

- Стимуляция познавательного интереса учащихся.

Подпрограмма № 4 «Укрепление материально-технической базы»

Актуальность: Для обеспечения эффективной реализации образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, а значит, повышение качества обучения и воспитания учащихся необходимо совершенствовать материально-техническую базу учреждения.

Цель подпрограммы:

- Совершенствование материально-технической базы Учреждения.

Задачи подпрограммы:

- Пополнение фондов библиотеки (ежегодно на сумму не менее 20 тыс. руб).
- Обновление костюмов и музыкальных инструментов за счёт привлечения денежных средств при участии в проектной деятельности.

Перспективный план материального оснащения Учреждения на 2020-2023 годы.

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Пополнение библиотечного фонда.	2020-2024 гг	Директор
2.	Приобретение музыкальных инструментов	2021-2024 гг	Директор

Ожидаемые результаты

При выполнении запланированных мероприятий по улучшению материальной базы Учреждения, появится возможность:

- сохранение показателя качества обучения;
- достижения учащимися результатов, установленных ФГТ: прохождение промежуточной и итоговой аттестации учащимися 100%; .

Подпрограмма № 5 «Здоровье и безопасность»

Актуальность: Здоровье - это политика, в которой заложено наше будущее, поэтому в качестве основы нашей деятельности стала модель образовательного учреждения, где приоритетом является забота о сохранении здоровья учащихся и работников. Для совершенствования условий образовательного процесса администрация школы уделяет внимание санитарным нормам, а так же безопасности в учреждении.

Цель подпрограммы:

- Создание и функционирование системы безопасности образовательного учреждения, направленной на сохранение жизни и здоровья учащихся и работников школы.

Задачи подпрограммы:

- Организация здоровьесберегающей образовательной среды учащихся и преподавателей
- Организация безопасной среды.
- Организация текущего и капитального ремонта.

**Перспективный план здоровьесберегающей и безопасной среды
Учреждения на 2020-2023 годы.**

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1. 1.1.	Проведение медицинских осмотров преподавателей и сотрудников школы в соответствии с Приказом Минсоцразвития РФ от 12.04.2011 № 302-н.	2020-2024 гг (ежегодно)	Директор, ответственный за охрану труда
1.2.	Проведение диспансеризации преподавателей и сотрудников.	2020-2024 гг (1 раз в два года)	Директор, ответственный за охрану труда
1.3.	Контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня учащихся.	2020-2024 гг (ежегодно)	Директор, зам. директора по УР
1.4.	Контроль нормирования учебной нагрузки преподавателей.	2020-2024 гг (ежегодно)	Директор, зам. директора по УР
2.1.	продление договоров на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации);	2020-2024 гг (ежегодно)	Директор
2.2.	продление договоров на обслуживание системы видеонаблюдения.	2020-2024 гг (ежегодно)	Директор
2.3.	продление договоров на обслуживание систем противопожарной безопасности.	2019-2024 гг (ежегодно)	Директор
2.4.	Организация и соблюдение пропускного режима	2020-2024 гг (постоянно)	Директор, работники
2.5.	Проведение тренировочных эвакуаций.	2020-2024 гг (2 раза в год)	Ответственный за пожарную безопасность.
2.6.	Заправка огнетушителей.	2020-2024 гг (ежегодно)	Ответственный за пожарную безопасность
3. 3.1.	Покраска кабинетов, коридоров, отопительной системы.	2020-2024 гг (ежегодно в летний период)	Директор, работники учреждения

Ожидаемые результаты:

- снижение риска заболеваемости работников и учащихся;
- снижение риска возникновения хронических заболеваний у работников и учащихся (прохождение работниками 1 раз в год периодического медосмотра, 1 раза в 2 года диспансеризации, вакцинации в соответствии с национальным календарём профилактических прививок);
- умение учащихся и преподавателей правильно действовать в чрезвычайных ситуациях, обеспечивая безопасность своей жизни и жизни окружающих (проведение 2 раза в год тренировочных эвакуаций);
- обеспечение пожарной безопасности учащихся, преподавателей и

образовательного учреждения в целом (100% соблюдение Федерального закона № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»);

- обеспечение антитеррористической защищённости учащихся, преподавателей и образовательного учреждения в целом (соблюдение пропускного режима в учреждении).

- соответствия противопожарным нормам, нормам охраны труда;

- соответствии с санитарными нормами по СанПиН 2.4.4.3172-14.

Заключение

Задача школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно - эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого учащегося, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

Именно художественно-эстетическое воспитание так необходимо всем ступеням системы нашего образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира.

Детям, посещающим школы искусств, не грозит безделье, скука, духовное обнищание, ведущие к заполнению вакуума негативными действиями и привычками. Маленькие музыканты, художники, танцоры, завоевавшие аплодисменты и получившие признание публики, навсегда пронесут в своём сердце любовь к прекрасному.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, Детская школа искусств с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат – это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе.