

Профессия – музыкант

(преподаватель по классу аккордеон Маслова В.И. 12.03.2020 г.)

Профессиональное самоопределение – событие, которое часто в корне меняет все течение жизни, затрагивая все ее сферы. Практика показывает, что не все учащиеся в одинаковой степени могут четко представлять, чего они хотят, кем они видят себя в будущем. Это особенно касается учеников начальных классов. В этом возрасте в основном родители решают, чем заняться ребёнку в свободное от общеобразовательной школы время. В настоящее время достаточно широкий выбор различных кружков, студий по разным видам деятельности и интересов. Детские школы искусств занимают особое место в этом ряду. Прежде всего - это учреждения дополнительного образования, целью которых является дать детям начальное профессиональное музыкальное образование. С 2013 года ДШИ №2 реализует дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы в области искусств. 2019-2020 учебный год – начало реализации новой общеобразовательной программы развития музыкальных способностей младших школьников посредством игры на национальных музыкальных инструментах «Элементарное музицирование». Ансамбль ложжарей». Разработанная программа развития музыкальных способностей посредством игры на русских народных инструментах рассчитана на 1 год обучения младших школьников, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства, т.е. в детскую школу искусств. Одной из целей предпрофессиональных программ является достаточно высокая степень овладения учащимися знаниями и умениями, необходимыми для продолжения профессионального обучения.

В ориентации на профессиональную музыкальную деятельность особенно важным является начальный этап обучения, который закладывает основы профессионального развития. Музыкальная школа, которая является профессионализированным учебным заведением, ставит своей основной целью заложить основу профессионального обучения и мотивировать ребенка для поступления в музыкальный колледж. Учебный план учащихся представляет собой набор общих и специальных музыкальных дисциплин, концертной и конкурсной деятельности ребенка. Разнообразие начальной профессиональной подготовки в музыкальной школе предоставляет возможность целенаправленной профессиональной ориентации обучающихся на различные музыкальные специальности, что создает условия для их раннего самоопределения и творческой самореализации. Изначальная установка на определенную музыкальную специальность позволяет ребенку сориентироваться в различных сферах музыкального искусства и дает возможность самостоятельно выбрать будущую профессию.

Ещё хочется сказать вот о чём. Многие дети, закончив обучение в ДШИ, должны ещё какое-то время учиться в общеобразовательной школе. Для таких детей мы продляем обучение в школе искусств по специальным индивидуальным программам подготовки к поступлению в ССУЗ до окончания средней школы.

В нашем регионе достаточное количество учебных заведений, куда можно было бы пойти учиться после окончания средней школы и школы искусств.

Учреждения музыкального образования:

1. Борисоглебское музыкальное училище - <https://bmu.vrn.muzkult.ru/>
2. Саратовский областной колледж искусств (филиал в г.Балашове) - <http://www.srcart.ru/filialy/balashov/>
3. Воронежское музыкальное училище им. Растроповича - <http://www.vmu.vrn.ru/>
4. Воронежский институт искусств - <http://voronezharts.ru/>
5. Саратовская консерватория им. Собинова - <http://sarcons.ru/>
6. Тамбовский университет им. Державина - <http://www.tsutmb.ru/>
7. Тамбовский музыкально-педагогический институт им С.В.Рахманинова - <https://rachmaninov.ru/>
8. Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых - <https://www.vlsu.ru/>

Чем хороша наша профессия: комфортные условия для работы; приличная оплата труда (при почасовой оплате), которая приравнивается к средней зарплате по региону; у преподавателей ежегодный отпуск в летнее время 56 календарных дней; полный соц. пакет; работа с детьми, когда видишь, как постепенно развивается ученик, повышается его профессиональное мастерство; творческая работа, а не ежедневная рутина.

На мой взгляд, на современном этапе в обществе назрела потребность в квалифицированных кадрах творческих специальностей. Шкала применения знаний велика: музыкальный работник дошкольных учреждений, преподаватель в школе искусств, в музыкальном колледже, руководитель коллектива художественной самодеятельности в клубе или ДК, руководитель ДК, дирижёры военных оркестров, музыканты военных оркестров, оркестров и ансамблей различного состава, солисты филармоний, музыканты, солисты творческих музыкальных и хореографических коллективов, настройщики музыкальных инструментов (баян, аккордеон, ф-но).

В настоящее время правительство больше внимания уделяет дополнительному образованию, развитию учреждений культуры, повышает оплату работников этих сфер. Преподаватели музыкальных школ, школ искусств, музыкальных ССУЗов и ВУЗов имеют возможность повышать свою квалификацию, предоставляется возможность для творчества и достаточно быстрого профессионального роста, а, значит, и повышения уровня доходов.

Профессия приносит радость и удовлетворение только в том случае, если она выбрана правильно, соответствует интересам и склонностям человека и находится в полной гармонии с призванием.